

Перенос рисунка на ткань.

Существует несколько способов перевода рисунка с бумаги на ткань, выбор зависит от размера и сложности рисунка, типа ткани и имеющихся в наличии инструментов.

1. Копирование «на просвет».

Переведите рисунок на кальку, используя черный фломастер. Прикрепите кальку к окну скотчем. Положите сверху ткань лицевой стороной вверх и тоже закрепите ее скотчем. Обведите линии рисунка маркером для ткани цветным или белым (на меловой основе). Внимание! Ткань должна быть хорошо натянута!

2. Копирование с помощью переводной бумаги (копирки).

Цвет бумаги должен контрастировать с цветом ткани. Расстелите ткань на ровной поверхности изнаночной стороной вниз. Поместите копировальную бумагу вощеной стороной вниз, а сверху на нее рисунок. Обведите контуры рисунка острым карандашом или ручкой.

Будьте внимательны, переводить рисунок с помощью кальки нужно очень аккуратно, т.к. она сильно пачкает ткань. Пользоваться химической копиркой нельзя, иначе после стирки вышитая работа может окраситься. Постарайтесь не касаться и не нажимать рукой в тех местах, где нет рисунка, чтобы избежать появления пятен на ткани.

3. Копирование с помощью наметки по кальке.

Этот способ занимает больше времени, но дает лучшие результаты, так как не оставляет нестираемых следов. Переведите рисунок на кальку или папиросную бумагу и приколите ее к ткани. Прометайте контуры короткими сплошными стежками, используя контрастную нитку. Проведите по проложенным стежкам острием иглы или немного смочите бумагу губкой, подождите несколько секунд и осторожно удалите бумагу.